

事務連絡
令和元年7月1日

各道府県

木材利用推進御担当者様

「ウッドシティ TOKYO モデル建築賞」応募作品募集について（依頼）

盛夏の候、ますます御健勝のこととお慶び申し上げます。

平素より東京都の森林・林業及び木材関連行政に御理解と御協力を賜り、御礼申し上げます。

東京都では、木材

利用の新たな可能性を開拓する革新的・モデル的な建築物又は木質空間を表彰し、木材の大消費地・東京において、新たな木材需要を喚起することで、林業・木材産業の成長を図るべく、標記建築賞を実施しております。

今年度は7月1日（月）より応募作品募集を開始いたしますので、御案内申し上げます。

（なお、本建築賞は12月上旬に実施予定の「WOOD コレクション（モクコレ）」にて表彰を行う予定です。）

つきましては、応募作品募集チラシを同封いたしましたので、ラックへの掲示や関連団体・事業者様への御紹介等、本建築賞を御周知いただければ幸いです。

御多忙のところ恐れ入りますが、より多くの団体・事業者様に御応募いただくため、特段の御協力をよろしくお願いいたします。

【担当】

東京都産業労働局農林水産部

森林課木材流通担当 廣瀬・小澤

〒163-8001 東京都新宿区西新宿 2-8-1 第1庁舎 21F

TEL 03-5320-4855

※本建築賞の応募方法等に関しては、以下にお問合せください。

ウッドシティ TOKYO モデル建築賞運営事務局（株式会社 日経イベント・プロ内）

〒101-0047 東京都千代田区内神田 1-6-10 笠原ビル

Tel:03-6812-8648 FAX:03-6812-8649

E-mail : woodcity@nex.nikkei.co.jp（受付：平日 9:30～17:30、土日祝日を除く）

※9月9日（月）より下記住所に移転予定です。電話 FAX 番号、メールアドレスは変わりません。

〒101-0041 東京都千代田区神田須田町 1-25 JR 神田万世橋ビル

東京都主催！～国産材を活用した優れた建築物・木質空間を表彰～

「ウッドシティTOKYOモデル建築賞」 作品を募集します！

大都市東京において、木材利用の新たな可能性を開拓する革新的・モデル的な建築物又は木質空間を表彰し、木材の大消費地・東京において、新たな木材需要を喚起することで、多摩地域をはじめ全国の森林循環を促進し、林業・木材産業の成長を図ることを目的として行います。

こんな施設が対象です！

木造又は混構造建築物

- オフィスビル
- 小学校などの教育施設
- 老人ホームなどの福祉施設
- 店舗 など

木質空間

- 木質化された子どもの遊び場
- 木質化した保育園・幼稚園
- 内装の全部又は一部を木質化したビル
- 木質化されたカフェ
- 木質化された外構 など

応募受付期間：令和元年7月1日(月)から8月31日(土)まで

※郵送受付のみ(締切当日の消印有効)

応募方法等詳細につきましては、産業労働局ホームページをご覧ください。

http://www.sangyo-rodo.metro.tokyo.jp/nourin/news/2019/0701_12399.html



平成30年度受賞作品

最優秀賞 みやむら動物病院



photo@sadamu saito

優秀賞 星野リゾート OMO5 東京大塚



photo©Nacasa & Partners

女性活躍賞 日本橋とやま館



応募条件

1. 応募資格者

応募対象施設の施主(所有者)、設計者、施工者の単独又は連名での応募とし、相互に了解を得ていることとします。

2. 応募対象

次の①から⑥の条件を全て満たしている建築物又は木質空間(インテリア・エクステリアの木質化)を対象とします。ただし、東京都関連施設は対象外とします。

- ① 東京都内に所在すること。
- ② 非住宅の施設であること。
- ③ 構造材や内装材などの全部又は主要な部分に国産材を使用していること。
- ④ 直近5年以内(平成26年4月1日から募集開始の前日まで)に竣工した木造及び混構造建築物、又は直近5年以内に木質化した空間。
- ⑤ 建築基準法等各関係法令を遵守していること。
- ⑥ 同一の建築コンクール等において、知事賞や大臣賞の受賞歴がないこと。

審査

提出物をもとに、審査委員会において審査を行います。都は、審査結果をもとに優秀作品を決定します。

1. 優秀作品各賞は次のとおりです。

- ① 最優秀賞(東京都知事賞) …………… 1作品
- ② 優秀賞(東京都知事賞) …………… 1作品
- ③ 女性活躍賞(東京都知事賞) …………… 1作品 ※建築等の過程において女性が活躍した優秀な作品
- ④ 奨励賞(産業労働局長賞) …………… 7作品程度

2. 審査における着眼点は次のとおりです。

- ① 国産材の特徴や良さを活かし、有効活用しているもの
- ② 先進的な木材利用の普及に寄与するもの
- ③ 都市部における建築物の木造化、木質化への波及に寄与するもの
- ④ 建築物又は木質空間として優れたデザインであるもの
- ⑤ 建築等の過程において女性が活躍したものの(女性活躍賞のみの着眼点)

審査委員(五十音順)

秋山 延江 氏(一般社団法人日本インテリアコーディネーター協会 副会長)

多幾山 法子 氏(首都大学東京大学院都市環境科学研究科建築学域 准教授)

原田 真宏 氏(株式会社マウントフジアーキテクトスタジオ一級建築士事務所 主宰建築家、芝浦工業大学建築学部建築学科 教授)

古谷 誠章 氏(早稲田大学創造理工学部建築学科 教授)

東京都産業労働局 農林水産部長

応募に関する質問は、**FAX又はメールにて**応募受付期間中承ります。
質問がある場合は、下記お問合せ先にご連絡ください。

お問合せ先

ウッドシティTOKYOモデル建築賞 運営事務局(株式会社 日経イベント・プロ内) 〒101-0047 東京都千代田区内神田1-6-10 笠原ビル
TEL:03-6812-8648 FAX:03-6812-8649 E-mail:woodcity@nex.nikkei.co.jp (受付:平日9:30~17:30、土・日・祝日を除く)

※9月9日(月)より下記住所に移転予定です。電話・FAX番号、メールアドレスは変わりません。

〒101-0041 東京都千代田区神田須田町1-25 JR神田万世橋ビル

リサイクル適性(A)
この印刷物は、印刷用の紙へ
リサイクルできます。



東京都